|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bölüm Adı** | | **İlahiyat** | | | | **Güncelleme Tarihi** | | **27/12/2024** |
| **Dersin Kodu** | | **Dersin Adı** | | **Dersin Türü** | **Yıl** | | **Yarıyıl** | **AKTS** |
| İLF114 | | TEFSİR TARİHİ | | ZORUNLU | 1 | | 2 | 2 |
| **Dersin Seviyesi** | | | | | | | | |
| Lisans | | | | | | | | |
| **Haftalık Ders Saati (Kurumsal)** | | | **Haftalık Uygulama Saati** | | | **Haftalık Laboratuvar Sayısı** | | |
| 2 | | | 0 | | | 0 | | |
| **Öğrenim Türü** | | | | | | | | |
| Örgün | | | | | | | | |
| **Eğitim Dili** | | | | | | | | |
| Türkçe | | | | | | | | |
| **Dersin Amacı** | | | | | | | | |
| Tefsir çeşitleri, tefsirde farklı yorumların çıkış sebepleri, tefsirin doğuşu ve gelişimi, tefsirin tedvini ve tarihten günümüze tefsir ekolleri ve Kur'ân'a yaklaşımlar hakkında bilgi vermek. | | | | | | | | |
| **Dersin Ön Koşulu Olan Dersler** | | | | | | | | |
| Yok | | | | | | | | |
| **Dersin Ön Koşulu Olduğu Dersler** | | | | | | | | |
| Yok | | | | | | | | |
| **Dersin İçeriği** | | | | | | | | |
| Hz. Peygamber, sahabe ve tabiunun tefsirdeki yeri ve önemi, Kur'an ve tefsir tarihi, günümüze kadar yazılan tefsirler. | | | | | | | | |
| **Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar** | | | | | | | | |
| Yok | | | | | | | | |
| **Staj Durumu** | | | | | | | | |
| Yok | | | | | | | | |
| **Ders Kitabı / Malzemesi\*** | | | | | | | | |
| **1** | Cerrahoğlu, İsmail. *Tefsir Usulü.* Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, 1989. | | | | | | | |
| **2** | Gül, Ali Riza – Karataş, Ali (Ed.) *Tefsir Usulü*. İstanbul: Lisans Yayıncılık San.ve Tic. Ltd. Şti., 2020 | | | | | | | |
| **3** | Dartma, Bahattin (Ed.) *Tefsir Tarihi ve Usülü,* Eskişehir: Anadolu Üniv. Yay., 2013. | | | | | | | |
| **4** |  | | | | | | | |
| **5** |  | | | | | | | |
| **6** |  | | | | | | | |
| **İlave Kaynak(lar)\*** | | | | | | | | |
| **1** | Suyutî, *el-İtkân fî Ulumi’l-Kur’ân,*1974. | | | | | | | |
| **2** | Cerrahoğlu, İsmail, *Tefsir* *Tarihi.* Ankara, 2019. | | | | | | | |
| **3** | İslam Ansiklopedisi İlgili Maddeleri. | | | | | | | |
| **4** |  | | | | | | | |
| **5** |  | | | | | | | |
| **6** |  | | | | | | | |
| **7** |  | | | | | | | |
| **8** |  | | | | | | | |
| **9** |  | | | | | | | |
| **Anabilim Dalı Öğretim Üyeleri/Görevlileri** | | | | | | | | |
| Prof. Dr. Sadık KILIÇ | | | | | | | | |
| Dr. Öğrt. Üyesi Orhan İYİBİLGİN | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **Ders Asistanı/Asistanları** | | | | | | | | |
| **Arş. Gör. Alim HATİP** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS ÖĞRENME ÇIKTILARI\*\*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **ÖÇ-1** | | | Aynı kutsal metin hakkında farklı yorumların çıkış sebeplerini kavrar | | | | | | | | | | | |
| **ÖÇ-2** | | | Başlangıcından günümüze tefsir ilminin gelişimi hakkında bilgi sahibi olur | | | | | | | | | | | |
| **ÖÇ-3** | | | Tefsir çeşitleri ve ekolleri arasındaki farkları tespit edebilir | | | | | | | | | | | |
| **ÖÇ-4** | | | Günümüzde Kur'ân'a farklı yaklaşımlar hakkında bir perspektif kazanır | | | | | | | | | | | |
| **ÖÇ-5** | | | Hz. Peygamber, Sahabe ve Tabiûnun Kuranı nasıl tefsir ettiklerini gösterir | | | | | | | | | | | |
| **ÖÇ-6** | | |  | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS İÇERİKLERİ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Hafta** | **Konular** | | | **Hedefler** | | | | **Yetkinlikler** | | | | | | **Kaynaklar \*\*\*** |
| **Bilgi** | | **Beceri** | | **Yetkinlik** | |  |
| **1.** | Tefsir, te’vil, terceme kavramları, Kur'ân'ın tarifi, isimleri, vahiy, vahyin keyfiyeti ve çeşitleri, Ayet, sure kavramları | | | Kur’ân, Tefsir, te’vil, terceme, vahiy, ayet ve sure kavramlarını açıklar. | | | | x | |  | |  | | * Cerrahoğlu, 1989, 31-60, 213-220. |
| Kur’ân’ın diğer isimlerini ve vahyin geliş şekillerini bilir. | | | | x | |  | |  | |
| Mushaf tertibine göre sureleri ayırt eder. | | | |  | | x | |  | |
| Vahyin geliş şekillerine göre hangi ayetlerin nasıl gelmiş olabileceğini ifade eder. | | | |  | |  | | x | |
| **2.** | Kur'ân'ın Peygamberimiz (s.a.v.) zamanında yazılması, ezberlenmesi | | | Kur’ân’ın metinleşme sürecini bilir. | | | | x | |  | |  | | *  Cerrahoğlu, 1989, 62-68. |
| Kur’ân’ın muhafazasının nasıl olduğunu ifade eder. | | | |  | |  | | x | |
| Kur'ân'ın Peygamberimiz (s.a.v.) zamanında yazılmasının delillerini sıralar. | | | |  | | x | |  | |
| **3.** | Kur’ân-ı Kerimin cem'i, teksiri, Kur'ân’ı Kerim’in harekelenmesi, noktalanması, yedi harf meselesi | | | Yedi harfle ilgili görüşleri bilir. | | | | x | |  | |  | | *  Cerrahoğlu, 1989, 69-102. |
| Cem’, i’cam ve istinsah terimlerini ayırt eder. | | | |  | | x | |  | |
| Kur’ân hattının gelişim sürecinin aşamalarını analiz eder. | | | |  | |  | | x | |
| **4.** | Hz. Peygamber'in Kur'ân'ı tefsiri | | | Hz. Peygamber'in tefsir metodlarını bilir. | | | | x | |  | |  | | *  Dartma, 2013, 81-86. |
| Hz. Peygamber'in Kur’ân’ı anlamadaki önemini açıklar. | | | |  | | x | |  | |
|  | | | |  | |  | |  | |
| **5.** | Sahâbenin Kur'ân'ı tefsiri, Tâbiûn'un Kur'ân'ı tefsiri | | | Sahabe ve tabiin dönemindeki tefsir faaliyetinin özelliklerini tanır. | | | | x | |  | |  | | * Cerrahoğlu, 1989, 234-269. * DARTMA, 2013, 87-97. |
| Tedvin döneminde tefsirde meşhur kişileri ve tefsir faaliyetlerinin özelliklerini kavrar. | | | | x | |  | |  | |
| İsrailiyatın ne olduğunu bilir. | | | |  | | x | |  | |
| **6.** | İlk yazılan tefsirler | | | İlk tefsirleri bilir. | | | | x | |  | |  | | *  Cerrahoğlu, 1989, 269-288 *  Dartma, 2013, 97- 103. |
| İlk yazılan tefsirlein özelliklerini açıklar. | | | |  | |  | | x | |
|  | | | |  | |  | |  | |
|  | | | |  | |  | |  | |
| **7.** | Rivâyet tefsiri ve Dirâyet tefsiri, örnekleri | | | Rivayet ve Dirayet tefsirini tanımlar. | | | | x | |  | |  | | * Cerrahoğlu, 1989, 228-230. * Dartma, 2013, 109-128. |
| Rivayet ve Dirayet tefsirinin özelliklerini ve eleştirilen yönlerini sayar.. | | | |  | | x | |  | |
| Rivayet ve Dirayet tefsirlerini ayırt edebilir. | | | |  | |  | | x | |
| **8.** | **Ara Sınav Haftası**  Ara sınav; ilk 7 hafta işlenen konuları ve hedefleri kapsayacak şekilde hazırlanacak, geçerli ve güvenilir ölçme araçlarıyla gerçekleştirilecektir. | | | | | | | | | | | | | |
| **Ara sınav değerlendirilmesi** | | | | **Sınav %** | **Ödev %** | **Oranlar, ders sorumlusu öğretim elemanı tarafından belirlenerek yandaki tabloya işlenir.** | | | | | | | |
| **100** | **-** |
| **9.** | Konulu tefsir | | | Konulu tefsiri tanımlar. | | | | x |  | |  | | * Dartma, 2013, 144-146. | |
| Konulu tefsir çeşitlerini bilir. | | | | x |  | |  | |
| Kur’an’dan bir konuyu konulu tefsir yöntemiyle analiz eder. | | | |  |  | | x | |
| **10.** | Mezhebî tefsirler | | | Sünnî, Hâricî, Mutezilî ve Şiî itikadın tefsire yansımasını görür. Kaynak eserleri tanır. | | | | x |  | |  | | *  Cerrahoğlu, 1989, 295-299. * Dartma, 2013, 134-140.. | |
| Mezhebî tefsirlerin özelliklerini ayırt eder. | | | |  | x | |  | |
|  | | | |  |  | |  | |
| **11.** | İşârî tefsir ekolü | | | Tasavvufî ve İşârî yorumu tanır. İşârî yorum örneklerini kavrar. | | | |  | x | |  | | * Dartma, 2013, 140-143. | |
| İşârî tefsirin geçerli olması için gerekli şartları bilir. | | | | x |  | |  | |
| İşârî tefsirleri bilir. | | | | x |  | |  | |
| **12.** | Fıkhî tefsirler | | | Ahkam tefsiri ve çeşitleri bilir. | | | | x |  | |  | | *  Dartma, 2013, 143-144. | |
| Ahkam tefsirlerini metodların göre ayırt eder. | | | |  | x | |  | |
| Ahkam tefsiri örneklerini sayar. | | | |  | x | |  | |
|  | | | |  |  | |  | |
| **13.** | İlmî tefsir ekolü | | | İlmî tefsiri tanımlar, taraftarlarını ve gelişimini açıklar | | | | x |  | |  | | * Cerrahoğlu, 1989, 30-311. | |
| Karşı çıkanları ve gerekçelerini kavrar. | | | |  | x | |  | |
|  | | | |  |  | |  | |
| **14.** | İctimâî tefsir ekolü | | | İctimâî tefsir metodu özelliklerini bilir. | | | | x |  | |  | | * Cerrahoğlu, 1989, 311-319. | |
| Bu metodla yazılmış tefsirleri sayar. | | | |  | x | |  | |
|  | | | |  |  | |  | |
| **15.** | Modernist tefsir ekolü | | | Modernist tefsir ekolünün ortaya çıkış sebeplerini bilir. | | | | x |  | |  | | * Gül, 2020, 310-340. | |
| Modern tefsir yöntemlerini sayar. | | | | x |  | |  | |
|  | | | |  |  | |  | |
|  | | **Yarıyıl Sonu Sınavı Haftası**   * Yarıyıl sonu sınavı; ilk 7 hafta işlenen konuların %25’ini, ara sınav sonrası işlenen konuların %75’ini kapsayacak şekilde hazırlanacak, geçerli ve güvenilir ölçme aracıyla gerçekleştirilecektir. | | | | | | | | | | | | |
|  | | **Öğrenci Sorumlulukları ve Ödevler**  **Öğrenci Sorumlulukları:**  1. Her konuyla ilgili ilave kaynaklarda yer alan yayınların bireysel olarak araştırılması.  2. Öğrencilerin aktif katılım sağlamaları için ilgili haftanın konusuna ilişkin kaynakları okuması.  3. Derse devama ilişkin sınırın aşılmaması.  4. Dersin hedeflerinin gerçekleşme düzeyine ilişkin ders sorumlusu öğretim elemanına geri bildirimlerde bulunması.  **Ödevler**  **Konusu:**  **Açıklama:**  **Son Teslim Tarihi:**  **Yarıyıl İçi Değerlendirmeye Katkısı (%):** | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Değerlendirme** | | | | | |
| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri | | Adet | | Değer | |
| Ara Sınav | | 1 | | 100 | |
| **Toplam** | | | | 100 | |
| Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri | | Adet | | Değer | |
| Final Sınavı | | 1 | | 100 | |
| **Toplam** | | | | 100 | |
| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri | | | | %40 | |
| Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri | | | | %60 | |
| **Toplam** | | | | %100 | |
| **Ders** **İş Yükü** | | | | | |
| Etkinlikler | Sayı | | Süre (Saat) | | Toplam İş Yükü (Saat) |
| Ara Sınav | 1 | | 1 | | 1 |
| Final Sınavı | 1 | | 1 | | 1 |
| Derse Katılım | 14 | | 2 | | 28 |
| Bireysel Çalışma | 10 | | 1 | | 10 |
| Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma | 4 | | 2 | | 8 |
| Final Sınavı İçin Bireysel Çalışma | 6 | | 3 | | 18 |
| Okuma | 5 | | 1 | | 5 |
| Toplam İş Yükü (Saat) | | | | | 71 |
| AKTS (Toplam İş Yükü/30) | | | | | 2.36 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Program Çıktıları (PÇ) ile Tefsir Tarihi Dersi Öğretim Çıktıları (ÖÇ) Matrisi | | | | | | | |
| Öğretim Çıktıları  Program Çıktıları | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ3 | ÖÇ4 | ÖÇ5 | ÖÇ6 | ÖÇ7 |
| PÇ1) Kur’an’ı ve ilgili konuları bilir, anlar ve yorumlar. | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  |  |
| PÇ2) Hadis ve ilgili konularını bilir anlar ve yorumlar. | 4 | 4 | 2 | 3 | 5 |  |  |
| PÇ 3) Hz. Peygamberin hayatıyla ilgili konuları bilir, anlar ve yorumlar. | 4 | 4 | 2 | 3 | 5 |  |  |
| PÇ 4) Temel İslami İlimlerle ilgili konular ve bilgileri anlar, değerlendirir ve yorumlar. | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 |  |  |
| PÇ 5) Türk ve İslam tarihi, sanatları ile ilgili konular ve bilgileri anlar, değerlendirir ve yorumlar. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| PÇ 6) Felsefe ve din bilimleri konularıyla ilgili bilgileri değerlendirme ve yorumlayabilme yeteneğine sahip olur. | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| PÇ 7) İlahiyat alanında toplumun ihtiyaç duyduğu konularda bilimsel, sosyal ve kültürel ulusal/uluslararası faaliyetlere katılır ve ilgili konularda elde ettiği bilgileri kullanma, geliştirme ve aktarma becerisini kazanır. | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 |  |  |
| PÇ 8) İlahiyat alanındaki verileri toplama, proje üretme, strateji geliştirme, etkinlik planlama, gerçekleştirme ve topluma sunma becerisine sahip olur. |  |  |  |  |  |  |  |
| PÇ 9) Sistematik, tutarlı, eleştirel ve yaratıcı düşünme yetenek ve kapasitesini geliştirir. Disiplinler arası bakış açısı ile değerlendirme yapabilir. | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| PÇ 10) Türkçeyi güzel ve doğru kullanır ve konuşur. Hitabet sanatının inceliklerini bilir ve uygular. | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 |  |  |
| PÇ11) Alanında kendisini daha iyi geliştirmeye yardımcı olacak bilgisayar, internet gibi bilgi teknolojilerini kullanma becerisine sahip olur. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |  |  |
| PÇ 12) Formasyonunun gerektirdiği kurumlara ve faaliyetlere iştirak ve intibak eder. Yerel, bölgesel, ulusal ve uluslararası dini, kültürel ve sosyal politikalarının geliştirilmesinde aktif rol üstlenebilir. | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 |  |  |
| PÇ 13) Bilgi birikimini uygulama ve eğitim-öğretim alanına taşıyabilir ve farklı ölçme ve değerlendirme yöntem ve teknikleri kullanabilir. | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |
| PÇ 14) Yaşayan dünya dinleri ve dinî akım mensuplarıyla iletişim kurup, aracı roller üstlenip, bir arada yaşamaya yönelik ortak projeler üretebilir. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| PÇ 15) Yaşam boyu öğrenme, öğretme ve kendini geliştirme alışkanlığı kazanır. | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| PÇ 16) Mesleki dil ve terminolojiye hâkim olur. Arapça, Osmanlıca ve Batı dillerinde yazılmış kaynakları ve metinleri okuyup değerlendirebilir. Yerli ve yabancı meslektaşlarıyla bilimsel ve kültürel iletişim kurabilir. | 1 | 1 | 2 | 5 | 3 |  |  |
| PÇ 17) Demokrasi, insan hakları, toplumsal, bilimsel, kültürel, dinî değerler ve mesleki etik ilkelere uygun davranır Bilgisiyle örtüşen davranışlar sergileyerek topluma örnek olma şuuruyla hareket eden iyi bir insan ve vatandaş olur. Beşeri münasebetlerinde ve iletişiminde gerekli özelliklere sahip olur ve sosyal ilişkileri olumlu düzeyde yürütebilir. | 5 | 5 | 4 | 4 | 2 |  |  |
| PÇ 18) Dini konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirme, sorunlara yazılı ve sözlü olarak çözüm önerileri sunma becerisi kazanır. | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |
| PÇ 19) Dinî konularda uzman kişilerle bilgi alışverişinde bulunma ve tartışma becerisine sahip olur. |  |  |  |  |  |  |  |
| PÇ 20) İlahiyat alanındaki sorunları dinî temel kaynaklardan hareketle tanımlar ve gerektiğinde bireysel ve ekip halinde çalışarak çağdaş sorunlara bilimsel ve objektif alternatif çözümler üretebilir. | 4 | 4 | 1 | 1 | 2 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programa Özgü Ölçütler (PÖÖ) ile Tefsir Tarihi Dersi Öğretim Çıktıları (ÖÇ) Matrisi | | | | | | | |
| Öğretim Çıktıları  Programa Özgü Ölçütler | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ3 | ÖÇ4 | ÖÇ5 | ÖÇ6 | ÖÇ7 |
| PÖÖ 1 Kur’an-ı Kerim bilgisine, doğru tilavet becerisine ve yeterli ezbere sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 2 Arapça temel kaynakları okuma ve anlama yetkinliğine sahip olma | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 |  |  |
| PÖÖ 3 İtikat, ibadet, ahlak ve muamelata dair usul ve esasları kavrama ve dayandığı temelleri bilme |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 4 Kur’an ve sünnet bütünlüğünü esas alan bir yaklaşıma sahip olma | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 |  |  |
| PÖÖ 5 Bütüncül ve sistematik bir dini düşünce ve kavrayışa sahip olma | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 |  |  |
| PÖÖ 6 Zaman ve mekâna göre ortaya çıkan farklı dini yaklaşımları doğru anlama ve tutarlı değerlendirme yetkinliğine sahip olma | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| PÖÖ 7 Din istismarı, şiddet, İslam karşıtlığı gibi dine ve topluma zararlı eğilimlere karşı söylem ve tutum geliştirebilme yetkinliğine sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 8 Farklı düşünce ve yorumlar karşısında saygı ve adaleti esas alma yetkinliğine sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 9 Kişi ve kurumlar yerine ilke ve değerleri üstün tutan bir anlayışa sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 10 Dinin temel kaynakları ve bilimsel verilere dayalı din eğitimi ve din hizmetleri verme yetkinliğine sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 11 Toplumun inanç, ibadet, ahlak, örf ve adetlerini İslam’ın temel kaynakları ışığında yorumlama ve toplumu aydınlatma yetkinliğine sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 12 Dini danışmanlık ve rehberlik bilgi ve becerisine sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 13 Akıl, bilgi, istişare, emanete riayet, ehliyet ve adalet gibi temel değerler/ilkeler ışığında çalışma ve sorumluluk üstlenebilme yetkinliğine sahip olma |  |  |  |  |  |  |  |
| PÖÖ 14 İslam kültür, sanat ve medeniyeti hakkında temel ve bütüncül bilgilere sahip olma | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |

**Açıklamalar:**

\* Kaynaklar İSNAD atıf sistemin kaynakça yazım usulüne göre yazılacaktır.

\*\* İlave öğrenme çıktısı yazmak için satır açabilirsiniz.

\*\*\*Kaynaklar İSNAD metin içi atıf gösterme usulüne göre yazılacaktır.

\*\*\*\*Ders sorumlusu öğretim elemanının gerekli görmesi durumunda dersin içerik ve hedeflerine uygun ölçme ve değerlendirmeye esas olacak ödev/ödevler verebilir.